

**Аннотации рабочих программ
по образовательной программе среднего профессионального образования
по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство
(по виду художественно-гримерное оформление спектакля),
нормативный срок 3 года 10 месяцев,
углубленная подготовка**

Общеобразовательный цикл

Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.01 Русский язык
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p> <p>личностных: воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p> <p>метапредметных: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>

владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

	<p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Общие сведения о русском языке</p> <p>Тема 1.1. Язык и речь. Язык как основное средство общения</p> <p>Тема 1.2. Русский язык среди других языков мира</p> <p>Тема 1.3. Основные формы существования национального русского языка</p> <p>Раздел 2. Языковая система</p> <p>Тема 2.1. Введение</p> <p>Тема 2.2. Фонетика. Орфоэпия</p> <p>Тема 2.3. Лексика и лексикология</p> <p>Тема 2.4. Морфемика и словообразование</p> <p>Тема 2.5. Морфология и орфография</p> <p>Тема 2.6. Синтаксис и пунктуация</p> <p>Раздел 3. Культура речи. Нормы русского литературного языка</p> <p>Тема 3.1. Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка</p> <p>Тема 3.2. Фонетика и орфоэпия. Орфоэпические и акцентологические нормы</p> <p>Тема 3.3. Лексические нормы. Лексические ошибки</p> <p>Тема 3.4. Морфологические нормы.</p>

	<p>Ошибки в образовании и употреблении форм разных частей речи Тема 3.5.Синтаксические нормы Раздел 4. Культура общения Тема 4.1.Речевая коммуникация. Функциональные стили речи Тема 4.2.Официально-деловой стиль Тема 4.3.Научный стиль Тема 4.4.Стиль массовой коммуникации (публицистический) Тема 4.5.Литературно-художественный стиль Тема 4.6.Разговорно-бытовой стиль</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	168	49	63	56
Форма промежуточной аттестации	Экзамен во 2 семестре и в 3 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.02 Литература			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Личностные результаты: российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной,</p>			

общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

Метапредметные результаты:

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников

владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

Предметные результаты:

Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике

Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью

Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации

Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой

Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка

Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и

контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения

Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания

Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка

Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения

Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию

Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности

Владение различными приемами редактирования текстов

Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности

Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений

Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста

Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;

	<p>Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера</p> <p>Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)</p> <p>Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики</p>			
Краткое содержание	<p>Введение</p> <p>Русская литература первой половины XIX века</p> <p>Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</p> <p>Поэзия второй половины XIX века</p> <p>Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века</p> <p>Особенности развития литературы 1920-х годов</p> <p>Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов</p> <p>Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</p> <p>Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов</p> <p>Творчество поэтов в 1950-1980-е годы</p> <p>Драматургия 1950—1980-х годов</p> <p>Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов</p> <p>Характеристика художественной литературы XXI века</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	288	140	52	96
Форма промежуточной аттестации	Экзамен во 2 семестре, дифференцированный зачет в 5 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.03 Иностранный язык (французский)			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Личностные результаты:</p> <p>Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России,</p>			

уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)

Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности

Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире

Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности

Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям

Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей

Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений

Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков

Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь

Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности

Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни

Метапредметные результаты:

Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях

Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания

Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников

Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности

Умение определять назначение и функции различных социальных институтов

Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей

Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

Предметные результаты:

Сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире

Владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка

Достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с

	<p>представителями других стран, использующими данный язык как средство общения</p> <p>Сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях</p> <p>Достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля</p> <p>Сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля</p> <p>Владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</p>			
Краткое содержание	<p>Раздел 1.</p> <p>Тема 1.1. Знакомство</p> <p>Тема № 1.2 Семья. Семейные ценности</p> <p>Тема № 1.3 Внешность человека. Описание характера</p> <p>Раздел 2. Тема № 2.1 Описание жилища</p> <p>Тема № 2.2 Рабочий день и свободное время</p> <p>Тема № 2.3 Городская и сельская жизнь.</p> <p>Тема № 2.4 Покупки</p> <p>Тема № 2.5 Еда</p> <p>Тема № 2.6 Здоровье и спорт</p> <p>Тема № 2.7 Путешествия</p> <p>Тема № 2.8 Российская Федерация</p> <p>Тема № 2.9 Страны изучаемого языка</p> <p>Тема 2.10. Традиции России и англоговорящих стран</p> <p>Раздел 3.</p> <p>Тема 3.1 Обучение в колледже</p> <p>Тема 3.2 Новости и средства массовой информации</p> <p>Тема 3.3 Научно-технический прогресс</p> <p>Тема 3.4 Искусство и культура</p> <p>Тема 3.5 Язык и литература</p> <p>Тема 3.6 Известные педагоги</p> <p>Тема 3.7 Педагогические профессии</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	168		112	56
Форма промежуточной	Дифференцированный зачет во 2 и 3 семестрах			

аттестации	
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.04 Математика
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Личностные результаты:</p> <p>сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности</p> <p>толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям</p> <p>навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p> <p>нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей</p> <p>готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p> <p>эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений</p> <p>осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <p>умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все</p>

возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников

умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей

владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

Предметные результаты:

сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке

	<p>сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий</p> <p>владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач</p> <p>владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств</p> <p>сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа</p> <p>владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием</p> <p>сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин</p> <p>владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач</p>
Краткое содержание	<p>Тема 1 Действительные числа. Тождественные преобразования алгебраических выражений. Действия с дробями. Процент.</p> <p>Тема 2 Уравнения и неравенства первой и второй степени. Системы уравнений.</p> <p>Линейные и квадратные неравенства</p> <p>Раздел 1. Тригонометрические функции числового аргумента</p>

Тема 1.1. Основные тригонометрические функции числового аргумента.
Тема 1.2. Основные тригонометрические формулы.
Тема 1.3. Свойства и графики тригонометрических функций.
Раздел 2. Основные свойства функций
Тема 2.1. Числовые функции и их графики.
Тема 2.2. Свойства функций.
Раздел 3. Решение тригонометрических уравнений
Тема 3.1. Арксинус, арккосинус и арктангенс
Тема 3.2. Решение простейших тригонометрических уравнений
Тема 3.3. Методы решения тригонометрических уравнений
Раздел 4. Производная
Тема 4.1. Производная. Правила вычисления производных.
Тема 4.2. Производная сложной функции
Тема 4.3. Производная тригонометрических функций
Раздел 5. Применение непрерывности и производной
Тема 5.1. Применение непрерывности
Тема 5.2. Касательная к графику функции
Тема 5.3. Производная в физике и технике
Раздел 6. Применение производной к исследованию функции
Тема 6.1. Признак возрастания (убывания) функции. Экстремумы функции. Максимумы и минимумы
Тема 6.2. Наибольшее и наименьшее значения функции
Раздел 7. Корни, степени, логарифмы
Тема 7.1. Корень n -ой степени и его свойства
Тема 7.2. Иррациональные уравнения
Тема 7.3. Степень с рациональным показателем
Раздел 8. Показательная и логарифмическая функции
Тема 8.1. Показательная функция
Тема 8.2. Решение показательных уравнений
Тема 8.3. Решение показательных неравенств
Тема 8.4. Логарифмы и их свойства
Тема 8.5. Логарифмическая функция
Тема 8.6. Решение логарифмических уравнений
Тема 8.7. Решение логарифмических неравенств
Раздел 9. Стереометрия

Тема 9.1 Прямые и плоскости в пространстве.
Тема 9.2 Взаимное расположение двух прямых в пространстве.
Тема 9.3 Взаимное расположение двух плоскостей.
Тема 9.4 Перпендикулярность прямых и плоскостей в пространстве.
Тема 9.5 Угол между плоскостями.
Двугранный угол.
Раздел 10. Векторы в пространстве. Метод координат в пространстве
Тема 10.1 Компланарные векторы.
Операции над векторами, заданными отрезками
Тема 10.2 Прямоугольная система координат в пространстве. координаты вектора в данной системе координат.
Тема 10.3 Действия над векторами в координатной форме.
Раздел 11. Многогранники и круглые тела.
Тема 11.2. Пирамида. Усеченная пирамида.
Тема 11.3. Тела и поверхности вращения
Тема 11.4. Сфера. Шар. Плоскость, касательная к сфере, шару.
РАЗДЕЛ 12
Элементы комбинаторики.
Тема 12.1. Основные понятие комбинаторики.
Тема 12.2. Основные формулы комбинаторики.
Перестановки. Размещения. Сочетания.
Тема 12.3. Бином Ньютона. Треугольник Паскаля.
Решение задач.
Раздел 13. Элементы теории вероятностей и математической статистики.
Тема 13.1. Элементы математической статистики.
Тема 13.2. Понятие вероятности события. Теорема сложения и умножения вероятностей.
Тема 13.3.
Вероятность и геометрия.
Тема 13.4. Статистические методы обработки информации.
Раздел 14. Функции и графики.
Тема 14.1. Основные свойства функций
Тема 14.2. Степенная функция. Основные свойства и графики. Исследование функции и построение графиков.
Тема 14.3. Показательная функция.
Основные свойства и графики.

	<p>Тема 14.4. Логарифмическая функция. Основные свойства и графики. Тема 14.5 Тригонометрические функции Тема 14.6. Непрерывность функции. Раздел 15. Интеграл и его приложение Тема 15.1 Понятие первообразной Тема 15.2 Определенный интеграл и его свойства Тема 15.3 Криволинейная трапеция. Раздел 16. Уравнения и неравенства. Тема 16.1 Равносильность уравнений. Общие методы решения показательных и логарифмических уравнений. Тема 16.2. Функционально графический метод. Тема 16.3. Равносильность неравенств Тема 16.4. Решение показательных неравенств. Тема 16.5. Решение логарифмических неравенств Тема 16.6. Уравнения и неравенства с модулями</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	237	80	78	79
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет во 2 семестре, экзамен в 4 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.05 История			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.05 «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p> <p>личностных:</p> <p>сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);</p> <p>становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>готовность к служению Отечеству, его защите;</p>			

	<p>сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>метапредметных:</p> <p>умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;</p> <p>умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований</p>
--	--

	<p>эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>предметных:</p> <p>сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;</p> <p>владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;</p> <p>сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;</p> <p>владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;</p> <p>сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Древнейшая стадия истории человечества</p> <p>Тема 1.1. Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи</p> <p>Тема 1.2. Начало социальной жизни. Родовая община</p> <p>Тема 1.3. Неолитическая революция</p> <p>Раздел 2. Цивилизации древнего мира</p> <p>Тема 2.1. Ранние цивилизации, и их отличительные черты</p> <p>Тема 2.2. Античная цивилизация</p> <p>Тема 2.3. Религии древнего мира</p> <p>Раздел 3. История России с древнейших времен до конца XVII века</p> <p>Тема 3.1. Восточная Европа: природа, среда и человек</p> <p>Тема 3.2. Восточные славяне VII-VIII вв.</p> <p>Тема 3.3. Карта Восточной Европы к началу IX века</p> <p>Рождение Киевской Руси</p>

Тема 3.4. Крещение Руси
Тема 3.5. Русь и ее соседи в XI-XII вв.
Тема 3.6. Право Древней Руси. Истоки русской культуры
Тема 3.7. Древняя Русь в эпоху политической раздробленности
Тема 3.8. Борьба Руси с иноземными завоевателями
Тема 3.9. Русь на пути к возрождению
Тема 3.10. От Руси к России
Тема 3.11. Россия в царствование Ивана Грозного
Тема 3.12. Смута в России начала XVII в.
Тема 3.13. Россия в середине и второй половине XVII в.
Тема 3.14. Политический строй России. Церковный раскол
Тема 3.15. Русская культура в XIII-XVII вв.
Раздел 4. Россия в XVIII веке
Тема 4.1. Россия в период реформ Петра I
Тема 4.2. Культурный переворот петровского времени
Тема 4.3. Внутренняя и внешняя политика приемников Петра (1725-1762 гг.)
Тема 4.4. Россия во второй половине XVIII в.
Тема 4.5. Павел I - характеристика личности и основные направления политики
Тема 4.6. Культура России в середине и во второй половине XVIII в.
Раздел 5. Становление индустриальной цивилизации
Тема 5.1.
Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу
Тема 5.2. Становление гражданского общества
Тема 5.3. Развитие капиталистических отношений и социальной структуры индустриального общества
Тема 5.4. Особенности духовной жизни нового времени
Тема 5.5. Расцвет книжной культуры. Развитие образования
Раздел 6. От новой истории к новейшей
Тема 6.1. Международные отношения в начале XX в.
Тема 6.2. Научно-технический прогресс на рубеже XIX-XX вв.

Тема 6.3. Россия в начале XX века
Тема 6.4. Российская правовая система
Тема 6.5. Первая мировая война
Тема 6.6. Приход большевиков к власти в России
Тема 6.7. Советская Россия в 20-е годы
Раздел 7. Между мировыми войнами
Тема 7.1. Страны Мира в 20-30 годы
Тема 7.2.Международные отношения в 20-30 годы XX века
Тема 7..3.Строительство социализма в СССР: Модернизация на почве традиционализма
Тема 7.4.Общественно - политическая жизнь в СССР в 20-30 годы
Тема 7.5. Развитие экономики СССР в конце 20-30 годов. Индустриализация, коллективизация
Раздел 8. Вторая Мировая война
Тема 8.1. Причины, ход Второй мировой войны
Тема 8.2. СССР в годы Великой Отечественной войны
Тема 8.3. Основные этапы военных действий
Тема 8.4. Решающая роль СССР в разгроме нацизма
Раздел 9. Мир во второй половине XX века
Тема 9.1. Холодная война
Тема 9.2. К «Общему рынку» и «государству всеобщего благоденствия»
Тема 9.3. Научно-технический прогресс
Тема 9.4. Страны Азии, Африки и Латинской Америки
Раздел 10. СССР в 1945-1991 годы
Тема 10.1.СССР в послевоенный период: углубление традиционных начал в советском обществе
Тема 10.2. Апогей культа личности И.В. Сталина
Тема 10.3. Советский Союз в период частичной Либерализации режима
Тема 10.4. Внешняя политика СССР. Социалистический лагерь
Тема 10.5. СССР в период перестройки
Раздел 11. Россия и мир на рубеже XX-XXI веков
Тема 11.1.Российская Федерация на современном этапе
Тема 11.2.Российское общество. Либеральные идеи и социальная инерция. Социальное расслоение
Тема 11.3.Мир в XXI веке

Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	237	158		79
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет во 2 семестре, экзамен в 4 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД. 06 Физическая культура			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p> <p>личностных:</p> <p>готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;</p> <p>сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;</p> <p>приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;</p> <p>формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;</p> <p>готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры; способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;</p>			

	<p>способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</p> <p>формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <p>умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <p>патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;</p> <p>готовность к служению Отечеству, его защите;</p> <p>метапредметных:</p> <p>способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</p> <p>готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;</p> <p>освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;</p> <p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;</p>
--	--

	<p>формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;</p> <p>умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;</p> <p>предметных:</p> <p>умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p> <p>владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <p>владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</p> <p>владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</p> <p>владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Легкая атлетика</p> <p>Тема 1.1. Физическое воспитание в училище – неотъемлемая часть учебно-воспитательного процесса</p> <p>Тема 1.2. Организация и содержание учебно-воспитательного процесса в учебных группах</p> <p>Тема 1.3. Обучение низкому старту, бег на короткие дистанции</p> <p>Тема 1.4. Бег 100 м. Изучение техники эстафетного бега</p>

Тема 1.5. Бег 100м. Обучение технике передачи эстафетной палочки

Тема 1.6. Выполнение контрольного норматива в беге на 100 м.

Тема 1.7. Техника бега на средние дистанции

Тема 1.8. Совершенствование бега на средние дистанции

Раздел 2. Акробатика

Тема 2.1.
Гигиенические основы физических упражнений при занятиях акробатикой

Тема 2.2. Правила организации и гигиены самостоятельных занятий по физическому воспитанию

Тема 2.3. Акробатические упражнения

Тема 2.4. Кувырки вперед, боковые перекаты

Тема 2.5. Кувырки вперед, назад

Тема 2.6. Кувырок через плечо

Тема 2.7. Длинный кувырок

Тема 2.8. Переворот в сторону

Тема 2.9. Переворот в сторону, длинный кувырок

Раздел 3. Профессионально-прикладная физическая подготовка

Тема 3.1. Значение профессионально-прикладной физической подготовки в процессе обучения студентов

Тема 3.2. Опускание – поднимание туловища лежа на спине

Тема 3.3. Оценка уровня силовых возможностей студентов

Тема 3.4. Опускание – поднимание туловища лежа на животе

Тема 3.5. В висе на гимнастической стенке - угол 90°

Тема 3.6. Тренировочные упражнения у гимнастической стенки: приседания на одной ноге рукой придерживаясь за стенку

Тема 3.7. Развитие силы, подтягивание, отжимание

Раздел 4. Легкая атлетика

Тема 4.1. Низкий старт, бег на короткие дистанции

Тема 4.2. Техника бега на короткие дистанции

Тема 4.3. Техника бега на средние дистанции

Тема 4.4. Обучение бегу на длинные дистанции

	<p>Тема 4.5. Физическое воспитание в училище – неотъемлемая часть учебно-воспитательного процесса</p> <p>Тема 4.6. Организация и содержание учебно-воспитательного процесса в учебных группах</p> <p>Тема 4.7. Оздоровительные системы физического воспитания и их роль в формировании здорового образа жизни</p> <p>Тема 4.8. Обучение низкому старту, бег на короткие дистанции</p> <p>Тема 4.9. Бег 100 м. Изучение техники эстафетного бега</p> <p>Тема 4.10. Бег 100м. Обучение технике передачи эстафетной палочки</p> <p>Тема 4.11. Выполнение контрольного норматива в беге на 100 м.</p> <p>Тема 4.12. Техника бега на средние дистанции</p> <p>Тема 4.13. Совершенствование бега на средние дистанции</p> <p>Раздел 5. Гимнастика</p> <p>Тема 5.1. Гигиенические основы физических упражнений при занятиях акробатикой</p> <p>Тема 5.2. Правила организации и гигиены самостоятельных занятий по физическому воспитанию</p> <p>Тема 5.3. Акробатические упражнения</p> <p>Тема 5.4. Кувырки вперед, боковые перекаты</p> <p>Тема 5.5. Кувырки вперед, назад</p> <p>Тема 5.6. Кувырок через плечо, длинный кувырок</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
Форма промежуточной аттестации	Зачёты в 1 и 2 семестрах, дифференцированный зачет в 3 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.07 Основы безопасности жизнедеятельности			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих результатов: личностных:</p> <p>развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих</p>			

защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;

готовность к служению Отечеству, его защите;

формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;

исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);

воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;

освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

метапредметных:

овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;

овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;

формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять

различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;

освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;

формирование установки на здоровый образ жизни; развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

предметных:

сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

получение знания основ государственной системы, российского законодательства,

	<p>направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;</p> <p>сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;</p> <p>сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;</p> <p>освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;</p> <p>освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;</p> <p>развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;</p> <p>формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;</p> <p>развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;</p> <p>получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;</p> <p>освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;</p> <p>владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и</p>
--	--

	различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни</p> <p>Тема 1.1. Пожарная безопасность. Определения и термины в области пожарной безопасности</p> <p>Тема 1.2. Нормативные документы в области пожарной безопасности. Пожарная безопасность училища, схема эвакуации при пожаре</p> <p>Тема 1.3. Безопасность на дорогах</p> <p>Тема 1.4. Безопасность на водоемах (летом и зимой)</p> <p>Тема 1.5. Безопасность в быту</p> <p>Тема 1.6. Безопасность технических систем и технологических процессов</p> <p>Раздел 2. Чрезвычайные ситуации мирного – военного времени</p> <p>Тема 2.1. Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций мирного времени</p> <p>Тема 2.2. Чрезвычайные ситуации природного характера</p> <p>Тема 2.3. Чрезвычайные ситуации техногенного характера: понятия и определения</p> <p>Тема 2.4. Чрезвычайные ситуации социального характера: понятия и определения</p> <p>Тема 2.5. Чрезвычайные ситуации характерные для нашей республики. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций</p> <p>Тема 2.6. Чрезвычайные ситуации военного времени. Современные средства нападения, последствия применения ОМП</p> <p>Тема 2.7. Ядерное оружие, его характеристики</p> <p>Тема 2.8. Химическое оружие, его характеристики</p> <p>Тема 2.9. Биологическое оружие, его характеристики</p> <p>Тема 2.10. Современные средства поражения</p> <p>Раздел 3. Защита населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени</p> <p>Тема 3.1. Гражданская оборона: основные понятия и определения</p> <p>Тема 3.2. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)</p> <p>Тема 3.3. Организация Гражданской обороны на объекте Казанское театральное училище: цели и задачи</p>

	<p>Тема 3.4. Основные мероприятия и способы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени</p> <p>Тема 3.5. Основные мероприятия и способы по защите населения от чрезвычайных ситуаций военного времени</p> <p>Тема 3.6. Средства индивидуальной защиты</p> <p>Тема 3.7. Средства коллективной защиты от чрезвычайных ситуаций</p> <p>Тема 3.8. Санитарная и специальная обработка</p> <p>Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</p> <p>Тема 4.1. Кровотечения, виды кровотечений. Первая медицинская помощь при кровотечениях</p> <p>Тема 4.2. Переломы, вывихи, растяжения – оказание первой медицинской помощи</p> <p>Тема 4.3. Первая медицинская помощь при несчастных случаях (ДТП, поражение электрическим током, утопление и др.)</p> <p>Тема 4.4. Первая медицинская помощь при ожогах и обморожениях</p> <p>Тема 4.5. Здоровый образ жизни. Критерии здоровья</p> <p>Тема 4.6. Режим труда и отдыха. Занятия физической культурой и спортом</p> <p>Тема 4.7. Рациональное питание. Гигиена питания</p> <p>Тема 4.8. Вредные привычки и их влияние на здоровье</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	117	72	6	39
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачёт во 2 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.08 Астрономия			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:</p> <p>личностных:</p> <p>сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;</p> <p>устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;</p>			

умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

метапредметных:

умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;

умение использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность;

владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

предметных:

сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;

понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;

сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;

осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического

	пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.			
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Предмет астрономии Тема 1.1. Астрономия, ее связь с другими науками Раздел 2. Основы практической астрономии Тема 2.1. Небесная сфера Тема 2.2. Суточное движение светил Раздел 3. Законы движения небесных тел Тема 3.1. Развитие представлений о строении мира Тема 3.2. Законы Кеплера Тема 3.3. Определение масс небесных тел Раздел 4. Солнечная система Тема 4.1. Строение Солнечной системы Тема 4.2. Планеты земной группы Тема 4.3. Малые тела Солнечной системы Раздел 5. Методы астрономических исследований Тема 5.2. Изучение свойств небесных тел Тема 5.2. Космические аппараты Раздел 6. Звёзды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь Тема 6.1. Разнообразие звёздных характеристик Тема 6.2. Внутреннее строение и источники энергии звёзд Тема 6.3. Строение Солнца, солнечной атмосферы Раздел 7. Наша галактика – Млечный Путь Тема 7.1. Состав и структура Галактики Раздел 8. Галактики. Строение и эволюция Вселенной Тема 8.1. Многообразие галактик и их характеристики Тема 8.2. Эволюция Вселенной</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	54	36		18
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачёт в 4 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.09 Обществознание			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.09 «Обществознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов: личностных: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития			

общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);

- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;

- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных

целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

предметных:

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; - владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; - сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Социальное развитие современного общества</p> <p>Тема 1.1. Общество и общественные отношения</p> <p>Тема 1.2. Общество как развивающаяся система</p> <p>Тема 1.3. Типология обществ</p> <p>Тема 1.4. Исторический процесс</p> <p>Тема 1.5. Общественный прогресс</p> <p>Тема 1.6. Социальная структура и социальные отношения</p> <p>Тема 1.7. Социальные институты</p> <p>Тема 1.8. Социальные статусы и роли</p> <p>Тема 1.9. Социальные ценности и нормы</p> <p>Тема 1.10. Отклоняющееся поведение и социальный контроль</p> <p>Тема 1.11. Социальные интересы и формы социального взаимодействия</p> <p>Тема 1.12. Этнос и нация</p> <p>Тема 1.13. Межэтнические отношения и национальная политика</p> <p>Тема 1.14. Демографическая ситуация в современной России</p> <p>Тема 1.15. Институт семьи и брака</p> <p>Тема 1.16. Социальная структура российского общества</p> <p>Тема 1.17. Многообразие современного мира</p> <p>Тема 1.18. Глобализация и ее последствия</p> <p>Тема 1.19. Сетевые структуры в современной мировой политике</p> <p>Тема 1.20. Целостность и противоречивость современного мира</p> <p>Раздел 2. Политическая жизнь современного общества</p> <p>Тема 2.1. Политическая система и политический режим</p>

	Тема 2.2.Государство в политической системе Тема 2.3. Гражданское общество и правовое государство Тема 2.4.Политическая идеология Тема 2.5.Политические партии и движения Тема 2.6.Политическое лидерство Тема 2.7.Выборы в демократическом обществе Тема 2.8.Человек в политической жизни Тема 2.9.Политический конфликт Тема 2.10. Политический процесс			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	219	126	20	73
Форма промежуточной аттестации	Экзамен в 4 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.10 Естествознание			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p> <p>личностных:</p> <p>устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;</p> <p>готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;</p> <p>объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;</p> <p>умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;</p> <p>готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;</p>			

	<p>умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;</p> <p>умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;</p> <p>метапредметных:</p> <p>овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;</p> <p>применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;</p> <p>умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;</p> <p>умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;</p> <p>предметных:</p> <p>сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;</p> <p>владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;</p> <p>сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;</p> <p>сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;</p>
--	---

	<p>владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;</p> <p>сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Механическое движение тел Тема 1.1. Введение в дисциплину Тема 1.2. Основы кинематики Тема 1.3 Механические колебания Тема 1.4 Основы динамики Тема 1.5 Законы сохранения импульса тела Тема 1.6 Закон сохранения энергии Раздел 2. Молекулярное строение материи Тема 2.1 Атом и атомное ядро Тема 2.2 Образование молекул Тема 2.3. Водородные связи Тема 2.4 Тепловое движение Тема 2.5. Агрегатные состояния вещества Раздел 3. Химия воды Тема 3.1. Водные ресурсы Тема 3.2 Способ выражения концентраций растворов Тема 3.3 Клетка – основа строения организма Тема 3.4. Электропроводность растворов Раздел 4. Физико-химические процессы в атмосфере Тема 4.1. Строение и состав атмосферы Тема 4.2. Основные газовые законы Тема 4.3. Химические процессы в стратосфере Тема 4.4. Химические процессы в тропосфере Раздел 5. Наиболее общие представления о жизни Тема 5.1. Уровни организации живой материи. Эволюция. Тема 5.2. Органы, системы органов. Тема 5.3. Система органов дыхания Тема 5.4. Опорно-двигательная система Тема 5.5. Внутренняя среда организма</p>

	<p>Тема 5.6.Защитные силы организма. Тема 5.7.Влияние наркотических веществ на организм Раздел 6. Химия и организм человека Тема 6.1.Основные элементы в организме человека Тема 6.2.Органические соединения Тема 6.3.Углеводы Тема 6.4.Жиры Тема 6.5.Белки Раздел 7. Астрономия Тема 7.1.Общие сведения о вселенной Тема 7.2.Небесная сфера Тема 7.3. Проблема существования жизни во вселенной</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	165	110		55
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 3 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.11 География			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p> <p>личностных:</p> <p>сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p> <p>сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;</p> <p>сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со</p>			

сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;

критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;

креативность мышления, инициативность и находчивость;

метапредметных:

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;

умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;

представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;

понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

предметных:

	<p>владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;</p> <p>владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;</p> <p>сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;</p> <p>владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;</p> <p>владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;</p> <p>владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;</p> <p>сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. География как наука</p> <p>Тема 1.1. География в системе наук</p> <p>Тема 1.2. Методы исследования. Географические прогнозы</p> <p>Раздел 2. Экономическая и социальная география</p> <p>Тема 2.1. Мировое хозяйство</p> <p>Тема 2.2. Социальная география. География населения мира</p> <p>Тема 2.3. Политическая карта</p> <p>Раздел 3. Регионоведение и страноведение</p>

	<p>Тема 3.1. Общие вопросы регионалистики Тема 3.2. Зарубежная Европа Тема 3.3. Зарубежная Азия – крупнейший регион мира Тема 3.4. Австралия и Океания Тема 3.5. Соединенные Штаты Америки Тема 3.6. Латинская Америка Тема 3.7. Африка Раздел 4. Современные географические проблемы развития России Тема 4.1. Современные географические проблемы развития России</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	117	78		39
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 4 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОУД.12 Родная литература			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:</p> <p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному 			

	<p>образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">- эстетическое отношение к миру;- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к татарской литературе, культурам других народов;- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none">- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none">- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - знание содержания произведений родной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 			
Краткое содержание	<p>Тема 1.1. История татарской литературы Тема 1.2. Народный эпос «Идегей» Тема 1.3. Устное народное творчество Тема 1.4. Древнетюркская литература (V-XI вв.) Тема 1.5. Литература болгарского периода (XI -XIII вв.) Тема 1.6. Литература золотоордынского периода (2-я пол. XIII – 1-я пол. XV в.) Тема 1.7. Литература периода Казанского ханства (2-я пол. XV – 1-я пол. XVI в.) Тема 1.8. Литература XVII в. Тема 1.9. Литература 1-й половины XIX в. Тема 1.10. Литература 2-й половины XIX в. Тема 2.1. Литература начала XX в. Ренессанс Тема 2.2. Становление и развитие новой татарской литературы Тема 2.3. Литература периода Великой Отечественной войны Тема 2.4. Послевоенная литература (1945-1970) Тема 3.1. Современная татарская литература (1980-2020 гг.)</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	168	6	106	56
Форма	Дифференцированный зачет во 2 и в 3 семестрах			

промежуточной аттестации	
--------------------------	--

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Наименование дисциплины (модуля)	ОГСЭ.01 Основы философии
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p>ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>основные категории и понятия философии;</p> <p>роль философии в жизни общества;</p> <p>основы философского учения о бытии;</p> <p>сущность процесса познания;</p> <p>основы научной, философской и религиозной картин мира;</p> <p>об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</p> <p>о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>
Формируемые компетенции	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>

	<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации..</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Введение в философию</p> <p>Тема 1.1.Специфика философского мышления. Функции философии</p> <p>Тема 1.2.Основной вопрос философии</p> <p>Раздел 2. Онтология</p> <p>Тема 2.1.Категория бытия в философии</p> <p>Тема 2.2.Основные формы существования материи</p> <p>Тема 2.3.Происхождение и сущность сознания</p> <p>Тема 2.4.«Третий мир»</p> <p>Раздел 3. Гносеология</p> <p>Тема 3.1.Познание мира. Основные методы научного познания</p> <p>Тема 3.2.Истина</p> <p>Раздел 4. Диалектика</p> <p>Тема 4.1.Диалектика и метафизика</p> <p>Тема 4.2.Основные законы диалектики</p> <p>Тема 4.3.Основные категории диалектики</p> <p>Раздел 5. Антропология</p> <p>Тема 5.1.Происхождение человека</p> <p>Тема 5.2.Определения человека</p> <p>Тема 5.3.Личность. Смысл жизни</p> <p>Раздел 6. Социальная философия</p> <p>Тема 6.1.Сферы общественной жизни</p> <p>Тема 6.2.Развитие общества. Гражданское общество</p> <p>Раздел 7. Аксиология</p> <p>Тема 7.1.Основания ценностей. Виды ценностей</p> <p>Тема 7.3.Счастье как высшее благо</p> <p>Раздел 8. Этика</p> <p>Тема 8.1.Метаэтика. Дескриптивная этика</p> <p>Тема 8.2.Нормативная этика. Прикладная этика</p> <p>Раздел 9. Философия культуры</p> <p>Тема 9.1.Понятие культуры</p> <p>Тема 9.2.Культура и цивилизация</p> <p>Раздел 10. Философия любви</p> <p>Тема 10.1.Природа и сущность любви</p> <p>Тема 10.2.Превратности любви</p> <p>Раздел 11. История философских учений</p>

	Тема 11.1.Философия Древнего востока Тема 11.2.Античная философия Тема 11.1.Философия Древнего мира Тема 11.2.Основные этапы развития Западной философии Тема 11.3.Развитие русской философии Тема 11.4.Аналитическая философия. Прагматизм Раздел 12. Глобальные проблемы Тема 12.1.Глобальные проблемы. Экологические проблемы Раздел 13. Мироззрение Тема 13.1.Исторические типы мироззрения			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	58	48		10
Форма промежуточной аттестации	Экзамен в 6 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОГСЭ.02 История			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX – XXI веков; - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.; - основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; 			

	- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.
Формируемые компетенции	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Вторая мировая война. Послевоенное десятилетие</p> <p>Тема 1.1. Введение. Россия и мир в новейшее время</p> <p>Тема 1.2. Международные отношения накануне войны</p> <p>Тема 1.3. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.</p> <p>Тема 1.4. Складывание антигитлеровской коалиции</p> <p>Тема 1.5. Эпоха «государства благоденствия»</p> <p>Тема 1.6. От Лиги наций к ООН</p> <p>Раздел 2. Советский Союз и страны Запада в 60-80 годы XX века</p> <p>Тема 2.1. «Оттепель» в СССР</p> <p>Тема 2.2. Основные тенденции развития советской экономики в конце 50-70 гг. XX в.</p> <p>Тема 2.3. Внешняя политика Советского Союза в конце 50-70 гг. XX в.</p> <p>Тема 2.4. Становление экономической системы информационного общества на Западе</p> <p>Тема 2.5. Особенности современной стратегии ведущих стран Запада</p> <p>Тема 2.6. СССР в 70-х начале 80-х гг. XX века</p> <p>Тема 2.7. Международная политика Советского Союза в 70-х-начале 80х гг. XX в. в период разрядки международной напряженности</p> <p>Тема 2.8. Интеграционные проекты экономического и политического развития Европы</p>

	<p>Тема 2.9.Европейский союз и его развитие Раздел 3. Современный мир Тема 3.1.Развитие суверенной России Тема 3.2. Развитие политической системы Тема 3.3.НАТО и другие экономические и политические организации Тема 3.4.Военно-политические конфликты XX-XXI вв. Тема 3.5.Россия в 2000-2010 гг. Тема 3.6.Основные правовые и законодательные акты мирового сообщества в XX-XXI вв. Тема 3.7.Культура в XX-XXI вв. лидерство Тема 3.8. Экономическое развитие ведущих стран мира Тема 3.9. Политическое развитие ведущих стран мира</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	58	48		10
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 5 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОГСЭ.03 Психология общения			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения. <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов. 			
Формируемые компетенции	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.			

	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>			
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Основные закономерности процесса общения</p> <p>Тема 1.1. Характеристика процесса общения</p> <p>Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга</p> <p>Тема 2.1. Взаимодействие в общении</p> <p>Тема 2.2. Этика общения</p> <p>Раздел 3. Оптимизация процесса общения</p> <p>Тема 3.1. Методы развития коммуникативных способностей</p> <p>Тема 3.2. Конфликты: причины, динамика, способы разрешения</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	58	30	18	10
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 6 семестре			

Наименование дисциплины (модуля)	ОГСЭ. 04 Иностранный язык (Французский язык)
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен уметь:</p> <p>общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p> <p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен знать:</p> <p>лексический (1200-1400 ЛЕ) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</p>
Формируемые компетенции	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 3.4. Владеть профессиональной терминологией, культурой устной и письменной речи.</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Календарь. Времена года. Уроки географии</p> <p>Тема 1.1. Календарь</p> <p>Тема 1.2. Календарь. Времена года</p> <p>Тема 1.3. Времена года. Погода</p> <p>Тема 1.4. Погода. Климат</p> <p>Тема 1.5. Уроки географии. Карта мира</p> <p>Тема 1.6. Уроки географии</p> <p>Раздел 2. Франция</p> <p>Тема 2.1. Франция. Географическое положение</p> <p>Тема 2.2. Франция. Страницы истории</p>

Тема 2.3. Франция. Политический строй
Тема 2.4. Франция. Экономика
Тема 2.5. Франция. Административное деление
Тема 2.6. Франция. Города
Тема 2.7. Франция. Образование
Тема 2.8. Франция. Культура
Тема 2.9. Франция. Театры
Тема 2.10. Франция. В мире ароматов
Тема 2.11. Франция. Рефераты
Тема 2.12. Франция. Контрольное занятие
Раздел 3. Париж – столица Франции
Тема 3.1. Париж – столица Франции
Тема 3.2. Париж. План города
Тема 3.3. Париж. Страницы истории
Тема 3.4. Париж. Архитектура
Тема 3.5. Париж. Достопримечательности
Тема 3.6. Париж сегодня
Тема 3.7. Париж – столица Моды
Тема 3.8. Париж – столица Франции. Рефераты
Тема 3.9. Париж – столица Франции. Контрольное занятие
Раздел 4. Родной край Татарстан
Тема 4.1. Родной край - Татарстан
Тема 4.2. Родной край Татарстан. Страницы истории
Тема 4.3. Родной край Татарстан. Татарстан вчера и сегодня
Тема 4.4. Родной край Татарстан. Образование и культура
Тема 4.5. Родной край Татарстан. Контрольное занятие
Раздел 5. Казань – столица Татарстана
Тема 5.1. Казань – столица Татарстана (часть 1)
Тема 5.2. Казань – столица Татарстана (часть 2)
Тема 5.3. Казань – столица Татарстана (часть 3)
Тема 5.4. Казань – столица Татарстана (часть 4)
Раздел 6. Театр. Будущая профессия
Тема 6.1. Театр. Будущая профессия (часть 1)
Тема 6.2. Театр. Будущая профессия (часть 2)
Тема 6.3.

Балетная терминологии
(часть 1)
Тема 6.4.Балетная терминология
(часть 2)
Раздел 7. Великие люди Франции
Тема 7.1.Великие люди Франции
(часть 1)
Тема 7.2.Великие люди Франции
(часть 2)
Тема 7.3.Великие люди Франции
(часть 2)
Тема 7.4.Великие люди Франции
(часть 3)
Тема 7.5.Жизнь и творчество Франсуа де Ларошфуко
(часть 1) Тема 7.6.Жизнь и творчество Франсуа де
Ларошфуко
(часть 2)
Тема 7.7.Творчество Антуана де Сент-Экзюпери
Тема 7.8.Творчество Антуана де Сент-Экзюпери.
«Маленький Принц»
Раздел 8.
Тема 8.1.Французские пословицы и поговорки
Тема 8.2.Французские скороговорки
(часть 1)
Тема 8.3.Французские скороговорки
(часть2)
Тема 8.4.
Этикет. Формулы вежливости
(часть1)
Тема 8.5.Этикет. Формулы вежливости
(часть 2)
Тема 8.6.Этикет. Формулы вежливости. Анекдоты
Тема 8.7.Зачетное занятие
Раздел 9. Практикум по французскому языку
«Общение». Часть I. «Повседневное общение»
Тема 9.1.Знакомство. Приветствия
Тема 9.2. Формулы вежливости
Тема 9.3. Семья. Родственные связи
Тема 9.4. Возраст. Этапы жизни
Тема 9.5. Взаимоотношения. Любовь. Женитьба.
Жизнь в паре
Тема 9.6. Внешность
Тема 9.7. Характер. Эмоции. Знаки Зодиака
Тема 9.8. Повседневная хизнь. Будни

Тема 9.9. Время. Который час? Приведение себя в порядок. Рабочий день
Тема 9.10. Праздники во Франции и в России. Поздравления. Поздравительная открытка
Тема 9.11. Досуг. Игры. Хобби. Культурный выход
Тема 9.12.
Занятия спортом. Виды спорта
Тема 9.13. Тело человека. Здоровье. Медицина
Тема 9.14. Календарь. Времена года. Погода
Тема 9.15. Окружающая среда. Природа. Животные. Птицы. Насекомые
Тема 9.16. Контрольное занятие. Итоги
Раздел 10. Практикум по французскому языку «Общение». Часть II. «Общение вне дома»
Тема 10.1.
Жилище. Дом. Квартира. Удобства
Тема 10.2. Интерьер дома
Тема 10.3. Ведение хозяйства. Магазин хозяйственных товаров
Тема 10.4. Продовольственный магазин
Тема 10.5. Кухня приготовление пищи
Тема 10.6. В ресторане.
Тема 10.7. Прием гостей
Тема 10.8. Еда во Франции
Тема 10.9. Французская кухня.
Тема 10.10. Торговля. Магазины
Тема 10.11. Покупка одежды, обуви, белья, аксессуаров
Тема 10.12. Мода – Подготовка к показу моделей.
Тема 10.13. Каникулы. Отпуск
Тема 10.14. Туризм. Прежде чем отправиться в путешествие
Тема 10.15.
Путешествие на поезде и на корабле
Тема 10.16. Путешествие на самолете
Тема 10.17. Путешествие на автомобиле
Тема 10.18. Город. Как сориентироваться в городе
Тема 10.19. В отеле
Тема 10.20. На экскурсии
Тема 10.21. В музее. На художественной выставке
Тема 10.22. В аптеке
Тема 10.23. Контрольное занятие. Итоги
Раздел 11. Практикум по французскому языку. Часть III. «Основы делового общения на французском языке»
Тема 11.1.

	<p>Средства связи. Почта Тема 11.2. Деньги. Банк Тема 11.3. Телефон. Радио и телевидение Тема 11.4. Интернет. СМИ Тема 11.5. Профессиональная жизнь. Будущая профессия. Работа в театре Тема 11.6. Поиск работы. Карьера Тема 11.7. Основы деловой переписки Тема 11.8. Контрольное занятие. Итоги</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	246	-	204	42
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 8 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОГСЭ.05 Физическая культура			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p>использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.</p>			
Формируемые компетенции	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>			

	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Профессионально-прикладная физическая подготовка</p> <p>Тема 1.1.Значение профессионально-прикладной физической подготовки в процессе обучения студентов</p> <p>Тема 1.2.Опускание – поднимание туловища лежа на спине</p> <p>Тема 1.3.Оценка уровня силовых возможностей студентов</p> <p>Тема 1.4.Опускание – поднимание туловища, лежа на животе</p> <p>Тема 1.5.В висе на гимнастической стенке - угол 90°</p> <p>Тема 1.6. Тренировочные упражнения у гимнастической стенки: приседания на одной ноге рукой придерживаясь за стенку</p> <p>Тема 1.7.Развитие силы, подтягивание, отжимание</p> <p>Раздел 2. Легкая атлетика</p> <p>Тема 2.1.Низкий старт, бег на короткие дистанции</p> <p>Тема 2.2.Техника бега на короткие дистанции</p> <p>Тема 2.3.Техника бега на средние дистанции</p> <p>Тема 2.4. Обучение бегу на длинные дистанции</p> <p>Тема 2.5. Техника безопасности на занятиях легкой атлетики</p> <p>Тема 2.6. Бег на короткие дистанции</p> <p>Тема 2.7 Бег на 100 м без учета времени. Техника прыжка в длину с места</p> <p>Тема 2.8. Техника бега на средние дистанции. Техника прыжка в длину с места</p> <p>Тема 2.9. Бег на 1000 м.</p> <p>Прыжки в длину с места</p> <p>Тема 2.10. Изучение техники эстафетного бега</p> <p>Раздел 3. Гимнастика</p> <p>Тема 3.1. Развитие гимнастики в России</p> <p>Тема 3.2. Основные требования к гигиенической гимнастике</p> <p>Тема 3.3. Утренняя гигиеническая гимнастика. Акробатические упражнения</p> <p>Тема 3.4. Обучение переворота боком с темпового подскока</p> <p>Тема 3.5. Обучение стойке на лопатках, на голове</p> <p>Тема 3.6. Обучение стойке на руках</p> <p>Тема 3.7. Обучение видам равновесий</p>

	<p>Тема 3.8. Обучение составлению акробатического этюда</p> <p>Раздел 4. Настольный теннис</p> <p>Тема 4.1.История возникновения настольного тенниса.</p> <p>Обучение основным стойкам теннисистов, изучение подач</p> <p>Тема 4.2.Обучение подачам и приемам</p> <p>Тема 4.3.Обучение перемещений с выполнением ударов</p> <p>Тема 4.4.Основные правила игры</p> <p>Тема 4.5.Обучение подач различной длины</p> <p>Тема 4.6.Обучение сложных подач с атакующими элементами</p> <p>Тема 4.7.Обучение сложных подач с атакующими элементами и защитными ударами</p> <p>Тема 4.8.Обучение контрударам слева и справа по диагонали</p> <p>Раздел 5. Легкая атлетика</p> <p>Тема 5.1 Обучение бегу на длинные дистанции</p> <p>Тема 5.2. Врачебный контроль и самоконтроль в процессе физического воспитания</p> <p>Тема 5.3. Обучение прыжку в высоту «перешагиванием»</p> <p>Тема 5.4.Оценка состояния здоровья</p> <p>Тема 5.5.Обучение кроссовому бегу</p> <p>Тема 5.6 Профессиональная прикладная физическая подготовка (ППФП)</p> <p>Тема 5.7. Изометрические и изотонические упражнения, обучение комплексу упражнений «Бодифлекс»</p> <p>Тема 5.8. Комплекс упражнений «Бодифлекс»</p> <p>Тема 5.9. ППФП. Поднимание туловища лежа на животе.</p> <p>Тема 5.10.ППФП. Ходьба на скорость</p> <p>Тема 5.11. ППФП. Приседания на одной ноге у гимнастической стенки</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
Форма промежуточной аттестации	<p>Зачет в 4,5,6,7 семестрах</p> <p>Дифференцированный зачет в 8 семестре</p>			
	408	24	180	204

<p>Наименование дисциплины (модуля)</p>	<p>ОГСЭ.06 Татарский язык</p>
<p>Результаты освоения дисциплины (модуля)</p>	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p>вести беседу на татарском языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране на татарском языке; делать краткие сообщения, описывать события (явления) в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного, выражать свое отношение к прочитанному, кратко характеризовать персонаж на татарском языке;</p> <p>понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на татарском языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщению, рассказу), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;</p> <p>читать аутентичные тексты на татарском языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</p> <p>используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на татарском языке;</p> <p>читать текст на татарском языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;</p> <p>ориентироваться в письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;</p> <p>использовать двуязычный словарь;</p> <p>использовать переспрос, перифраз, синонимические средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на татарском языке;</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p>

	<p>о связи языка и истории, культуры татарского и других народов;</p> <p>смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного татарского литературного языка;</p> <p>нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности..</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Тема 1.1. Знакомство. Речевой этикет</p> <p>Тема 1.2.Казанское театральное училище</p> <p>Тема 1.3.Профессия – артист драматического театра</p> <p>Тема 1.4.Артист, музыкант, художник</p> <p>Тема 1.5.Работа со словарем</p> <p>Тема 1.6.Имя прилагательное</p> <p>Тема 1.7.Работа с текстом</p> <p>Тема 1.8.Мой любимый город</p> <p>Тема 1.9.Местоимение</p> <p>Тема 1.10.Работа со словарем</p> <p>Тема 1.11.Глагол</p> <p>Тема 1.12.Печать Татарстана</p> <p>Тема 1.13.Профессия журналист</p> <p>Тема 1.14.Грамматика</p> <p>Тема 1.15.Исторические и памятные места Казани</p> <p>Раздел 2.Тема 2.1.Мой любимый журнал</p>

	Тема 2.2.Изобразительное искусство Тема 2.3.Великие просветители Тема 2.4.Работа с текстом Тема 2.5.Татарские писатели и поэты Тема 2.6.Работа с текстами Тема 2.7.Деловые бумаги Тема 2.8.Высшее образование Тема 2.9.Наука Татарстана Тема 2.10.Выбор профессии Тема 3.1.Односоставные предложения Тема 3.2.Отдых и спорт Тема 3.3.Татарское музыкальное искусство Тема 3.4.Дополнение. Прямое дополнение Тема 3.5.Татарское музыкальное искусство Тема 3.6.Радио и телевидение Тема 3.7.Музеи Татарстана Тема 3.8.История татарского народа Тема 3.9.Союзное сложное предложение Тема 3.10.Казанская губерния Тема 3.11.Исторические места Татарстана Тема 3.12.Природа Татарстана Тема 3.13.Казань – столица Татарстана			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	165	18	92	55
Форма промежуточной аттестации	Экзамен во 2 семестре Дифференцированный зачет в 3 семестре			

Математический и общий естественнонаучный цикл

Наименование дисциплины (модуля)	ЕН.01 Математика
Результаты освоения дисциплины (модуля)	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: - применять математические методы для решения профессиональных задач; - использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях; В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

	<p>- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.7. Применять навыки логического и пространственного мышления при создании творческих проектов.</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Раздел 1. Основные понятия и законы математики</p> <p>Тема 1.1. Аксиома и теорема</p> <p>Тема 1.2. Аксиоматика и аксиоматический метод</p> <p>Тема 1.3. Алгоритм в искусстве</p> <p>Тема 1.4. Математический анализ</p> <p>Тема 1.5. Арифметическая прогрессия</p> <p>Тема 1.6. Вероятность числовая</p> <p>Тема 1.7. Теория вероятностей</p> <p>Тема 1.8. Гармонический ряд</p> <p>Тема 1.9. Геометрическая прогрессия</p> <p>Тема 1.10. Комбинаторная геометрия</p> <p>Тема 1.11. Математические знаки</p>

	<p>Тема 1.12. Математическая индукция Тема 1.13. Математическая логика при построении художественного образа Тема 1.14. Математическая статистика Раздел 2. Тригонометрия – математическая дисциплина, изучающая зависимость между сторонами и углами Тема 2.1. Тригонометрические уравнения Тема 2.2. Тригонометрические функции Тема 2.2. Итоговая контрольная работа</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	51		34	17
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 6 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать: применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью электронно-вычислительных машин, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;</p>			
Формируемые компетенции	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и</p>			

	<p>решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством;</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;</p> <p>ПК 2.8. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатеки, информационно-телекоммуникационных сетей в области создания творческих проектов.</p>
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Основы персонального компьютера</p> <p>Тема 1.1. Конструкция персонального компьютера</p> <p>Тема 1.2. Периферийные устройства</p> <p>Тема 1.3. Изучение шлейфов и портов</p> <p>Тема 1.4. Системное программное обеспечение</p> <p>Тема 1.5. Корпоративная безопасность</p> <p>Тема 1.6. Архиваторы. Антивирусы</p> <p>Тема 1.7. Изучение Office. Текстовый редактор Word</p> <p>Тема 1.8. Возможности Word Art</p> <p>Тема 1.9. Электронные таблицы Excel</p> <p>Тема 1.10. Составление диаграмм</p> <p>Тема 1.11. Excel. Формулы. Автосумма</p> <p>Тема 1.12. Апгрейд (Upgrade) компьютеров</p> <p>Тема 1.13. Возможности наращивания функциональных возможностей компьютера.</p> <p>Рубежная проверка. Тестирование</p> <p>Раздел 2. Операционные системы</p> <p>Тема 2.1. Операционные системы. Возможности всех ОС</p> <p>Тема 2.2. Оболочка Windows. Интерфейс</p> <p>Тема 2.3. Современные операционные системы</p>

	<p>Тема 2.4. Инсталляция (установка) прикладных программ Тема 2.5.Графический редактор Point Тема 2.6.Работа в графическом редакторе Point Тема 2.7.Оформление титульных листов Раздел 3. Создание слайдов Тема 3.1.Microsoft Paver Point Тема 3.2.Создание слайдов Тема 3.3.Запуск слайдшоу Тема 3.4.Запуск анимации Тема 3.5.Работа над ошибками Раздел 4. Создание видеозаписи Тема 4.1.Цифровая запись Тема 4.2.Создание видеозаписи Тема 4.3.Видеопрезентация Тема 4.4.Работа над недочетами Тема 4.5.Зачет</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	117	20	58	39
Форма промежуточной аттестации	Экзамен во 2 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ЕН.03 Экологические основы природопользования			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p>анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания; соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания; особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;</p>			

	<p>принципы и методы рационального природопользования; методы экологического регулирования; принципы размещений производств различного типа; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; понятие и принципы мониторинга окружающей среды; правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды; природоресурсный потенциал Российской Федерации; охраняемые природные территории.</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>

Краткое содержание	<p>Раздел 1. Общая экология</p> <p>Тема 1.1.Наука экология. Биосфера. Ноосфера. Экосистема как компонент биосферы</p> <p>Тема 1.2.Факторы окружающей среды. Абиогенные факторы</p> <p>Тема 1.3.Концепция лимитирующих факторов</p> <p>Тема 1.4.Энергия в экосистеме</p> <p>Тема 1.5.Пищевые цепи</p> <p>Тема 1.6.Организация на популяционном уровне</p> <p>Тема 1.7.Вид и индивидуум в экосистеме</p> <p>Тема 1.8.Биогеохимические циклы</p> <p>Тема 1.9.Круговорот азота биогенных элементов</p> <p>Раздел 2. Рациональное природопользование</p> <p>Тема 2.1. Влияние хозяйственной деятельности. Природопользование</p> <p>Тема 2.2.Экономическая ценность природы</p> <p>Тема 2.3.Техногенные воздействия на окружающую среду</p> <p>Тема 2.4.Глобальные экологические проблемы</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	48	32		16
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 5 семестре			

Профессиональный цикл

Наименование дисциплины (модуля)	ОП.01 Живопись
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять краткосрочные этюды, соответствующие стилю и жанру постановки; - создавать средствами живописи композиции различной сложности, составлять колера; - изображать предметно-материальную среду в различной живописной технике; - организовать композиционно-пространственную среду; <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику и технику выполнения краткосрочного этюда; - основные законы цветоведения; - особенности психологии восприятия цвета и его символику;

	<ul style="list-style-type: none"> - живописные свойства и возможности изобразительных материалов, их использование в решении художественных задач; - основные закономерности восприятия света и цвета, их роли в передаче формы, цветовой насыщенности, тональной и цветовой гармонии; - основные законы композиции.
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Использовать графически-композиционные и живописные приемы в решении творческих замыслов и задач.</p> <p>ПК 1.2. Создавать эскизы творческих проектов, соответствующих замыслу художника-постановщика.</p> <p>ПК 1.3. Исследовать историческое наследие театрально-декорационного и декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Раздел I.</p> <p>Тема 1.1. Несложный натюрморт из двух-трех предметов (ознакомление с уровнем подготовки каждого студента)</p> <p>Тема 1.2. Натюрморт из предметов четких и ясных по форме и по цвету</p> <p>Тема 1.3. Натюрморт из предметов контрастных по цвету</p>

Тема 1.4. Натюрморт из предметов, сближенных по цвету (в теплой гамме и в холодной гамме)
Тема 1.5. Этюд чучела птицы или животного

Раздел II.

Тема 2.1. Натюрморт с драпировкой
Тема 2.2. Сложный натюрморт из предметов различных по материальности
Тема 2.3. Натюрморт из предметов контрастных по цвету
Тема 2.4. Натюрморт из предметов, сближенных по цвету
Тема 2.5. Натюрморт из крупных предметов быта
Тема 2.6. Натюрморт с гипсовой маской и предметами быта
Тема 2.7. Натюрморт из предметов быта простых по форме, различных по материальности

Раздел III.

Тема 3.1. Несложный осенний натюрморт
Тема 3.2. Натюрморт с гипсовым орнаментом или гипсовой вазой с драпировкой
Тема 3.3. Натюрморт из крупных предметов быта в интерьере
Тема 3.4. Натюрморт с гипсовой маской человека или животного

Раздел IV.

Тема 4.1. Постановка (по усмотрению преподавателя)
Тема 4.2. Натюрморт в усложненных условиях освещенности
Тема 4.3. Гипсовая голова (гризайль)
Тема 4.4. Этюд головы пожилого натурщика
Тема 4.4. Этюд головы натурщицы
Тема 4.6. Натюрморт с гипсовой головой (контрольное задание)

Раздел V.

Тема 5.1. Осенний натюрморт
Тема 5.2. Этюд головы натурщика с плечевым поясом
Тема 5.3. Этюд одетой женской полуфигуры
Тема 5.4. Этюд головы натурщицы в головном уборе
Тема 5.5. Этюд одетой мужской полуфигуры

Раздел VI.

Тема 6.1. Этюд головы натурщика
Тема 6.2. Этюд женской полуфигуры

	<p>Тема 6.3. Этюд мужской полуфигуры Тема 6.4. Этюд головы натурщика в головном уборе Тема 6.5. Тематический натюрморт (контрольное задание) Раздел VII. Тема 7.1. Тематический натюрморт в интерьере Тема 7.2. Этюд мужской полуфигуры Тема 7.3. Этюд женской фигуры в национальном или театральном костюме Тема 7.4. Этюд женской фигуры в простом движении Раздел VIII. Тема 8.1. Этюд женской фигуры в интерьере Тема 8.2. Этюд мужской фигуры в интерьере</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	528		352	176
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированные зачеты в 2, 4, 6 семестрах Экзамен в 8 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОП.02 Рисунок			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять наброски, зарисовки в различных графических материалах; - применять правила перспективы, изображая различные предметы с любой точки зрения, определяя глубину пространства, их соразмерность и масштаб; - передавать форму предметов на плоскости листа и в объемно-пространственной перспективе, используя законы светотени; - выполнять с натуры и по памяти наброски, зарисовки людей и животных; - используя линейно-конструктивный рисунок изображать предметы и фигуру человека в различных позах и ракурсах; <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - композиционные схемы организации листа; - закономерности освещенности и принципы изображения натуры; 			

	<ul style="list-style-type: none"> - приемы и методы изображения предметов материального мира в световой среде; - законы линейной и воздушной перспективы при построении пространственных форм; - основные законы светотени при изображении предметов; - приемы монохромной и цветной графики и их соединение для выполнения творческих работ;
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Использовать графически-композиционные и живописные приемы в решении творческих замыслов и задач.</p> <p>ПК 1.2. Создавать эскизы творческих проектов, соответствующих замыслу художника-постановщика.</p>

	<p>ПК 1.3. Исследовать историческое наследие театрально-декорационного и декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Раздел I. Раздел I. Тема 1.1. Натюрморт из предметов быта Тема 1.2. Натюрморт из 3-4 предметов быта (сквозная прорисовка) Тема 1.3. Натюрморт из 3-4 гипсовых геометрических тел (сквозная прорисовка) Тема 1.4. Рисунок складок ткани Тема 1.5. Рисунок гипсового орнамента растительного характера невысокого рельефа Тема 1.6. Рисунок гипсового орнамента высокого рельефа (розетка) Тема 1.7. Натюрморт из предметов быта с введением гипсового орнамента и драпировки Раздел II. Тема 2.1. Рисунок гипсовой капители в ракурсе Тема 2.2. Рисунок гипсовой маски (маскарон) Тема 2.3. Рисунок обрубочной головы и черепа Тема 2.4. Рисование гипсовых слепков частей лица (глаза, нос, ухо, губы) Тема 2.5. Рисунок фрагмента интерьера Тема 2.6. Натюрморт из крупных предметов быта в интерьере Раздел III. Тема 3.1. Рисунок гипсовой анатомической головы и черепа в том же повороте Тема 3.2. Рисунок гипсовой античной головы в двух поворотах Тема 3.3. Рисунок гипсовой античной головы (Гермес, Антиной) Тема 3.4. Рисунок гипсовой головы Сократа Тема 3.5. Рисунок гипсовой головы с плечевым поясом (Аполлон) Тема 3.6. Рисунок гипсовой головы Гомера Раздел IV. Тема 4.1. Рисунок фрагмента интерьера Тема 4.2. Рисунок интерьера Тема 4.3. Рисунок головы натурщика в двух поворотах Тема 4.4. Кратковременный рисунок головы натурщика и черепа человека в том же повороте Тема 4.5. Рисунок головы натурщика</p>

	<p>Тема 4.6. Рисунок головы натурщицы в платке или головном уборе</p> <p>Тема 4.7. Рисунок головы натурщика с плечевым поясом</p> <p>Раздел V.</p> <p>Тема 5.1. Рисунок грудной клетки с плечами и тазом в двух положениях</p> <p>Тема 5.2. Рисунок частей тела человека (верхние конечности, нижние конечности)</p> <p>Тема 5.3. Рисунок анатомической фигуры Гудона</p> <p>Тема 5.4. Рисунок одетой мужской полуфигуры с руками</p> <p>Тема 5.5. Рисунок фигуры человека</p> <p>Раздел VI.</p> <p>Тема 6.1. Рисунок головы натурщика</p> <p>Тема 6.2. Рисунок одетой фигуры человека в неглубоком пространстве</p> <p>Тема 6.3. Рисунок фигуры человека</p> <p>Тема 6.4. Рисунок фигуры человека с прорисовкой скелета</p> <p>Тема 6.5. Рисунок женской фигуры</p> <p>Раздел VII.</p> <p>Тема 7.1. наброски и кратковременные рисунки фигуры человека</p> <p>Тема 7.2. Рисунок головы натурщика</p> <p>Тема 7.3. Рисунок мужской фигуры</p> <p>Тема 7.4. Рисунок полуфигуры с руками</p> <p>Тема 7.5. Рисунок фигуры в интерьере</p> <p>Тема 7.6. Рисунок женской фигуры</p> <p>Тема 7.7. Рисунок мужской фигуры (итоговое занятие)</p> <p>Раздел VIII.</p> <p>Тема 8.1. Рисунок фигуры человека</p> <p>Тема 8.2. Рисунок головы натурщика или натурщицы (итоговое задание)</p> <p>Тема 8.3. Рисунок фигуры человека (итоговое задание)</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	528		352	176
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированные зачеты в 2, 4, 6 семестрах Экзамен в 8 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОП.03 История театра			

<p>Результаты освоения дисциплины (модуля)</p>	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: анализировать драматические произведения любого жанра с характеристикой образов; использовать историческое театральное наследие ведущих режиссеров и художников-постановщиков; использовать полученные знания в творческой и практической работе над спектаклем.</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать: классический репертуар русского и зарубежного театров; историю развития зарубежного театра; дореволюционного русского драматического театра, советского русского драматического театра, современного российского театра; специфику, стили и направления русского и зарубежного театрального искусства.</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>

	<p>заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Использовать графически композиционные и живописные приемы в решении творческих замыслов и задач.</p> <p>ПК 1.2. Создавать эскизы творческих проектов, соответствующих замыслу художника-постановщика.</p> <p>ПК 1.3. Исследовать историческое наследие театрально-декорационного и декоративно-прикладного искусства.</p>			
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Античный театр</p> <p>Тема 1.1. Классический театр Древней Греции</p> <p>Тема 1.2. Древнеримский театр</p> <p>Раздел 2. Средневековый театр</p> <p>Тема 2.1. Театр Средних веков</p> <p>Раздел 3. Театр эпохи Возрождения</p> <p>Тема 3.1. Ренессанс в драматургии - возрождение театра</p> <p>Тема 3.2. Идеи классицизма и французский театр</p> <p>Раздел 4. Театр эпохи Просвещения</p> <p>Тема 4.1. Становление отечественного театра в XVII-XVIII веках</p> <p>Тема 4.2. Влияние европейского театра и его идей в творчестве российских авторов и актёров</p> <p>Тема 5.1. Романтизм в театре XIX века</p> <p>Тема 5.2. Становление реалистического искусства</p> <p>Раздел 6. Театр в XX веке</p> <p>Тема 6.1. Новая драма и становление режиссуры в XX веке</p> <p>Тема 6.2. Тенденции в развитии театра второй половины XX века</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	210	140		70
Форма промежуточной аттестации	Экзамен в 8 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОП.04 Безопасность жизнедеятельности			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:			

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

	<p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p>
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Использовать графически композиционные и живописные приемы в решении творческих замыслов и задач.</p>

ПК 1.2. Создавать эскизы творческих проектов, соответствующих замыслу художника-постановщика.

ПК 1.3. Исследовать историческое наследие театрально-декорационного и декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Использовать знания истории стилей для создания эскизов творческих проектов.

ПК 1.5. Оформлять выставочные проекты.

ПК 1.6. Использовать мультимедийные технологии в создании профессиональных проектов.

ПК 2.1. Реализовывать художественно-постановочные проекты в театрах, кино- и телестудиях.

ПК 2.2. Разрабатывать технологическую документацию с учетом повышения художественной выразительности за счет использования новых технологических приемов и материалов в реализации творческих проектов.

ПК 2.3. Осваивать и внедрять современные технологии и материалы в творческий и производственный процесс.

ПК 2.4. Осуществлять работу по проведению спектаклей, киносъемок и телепередач.

ПК 2.5. Выполнять подготовку, реставрацию и реконструкцию предметов профессиональной деятельности.

ПК 2.6. Использовать мультимедийные технологии в творческом и производственном процессе.

ПК 2.7. Применять навыки логического и пространственного мышления при создании творческих проектов.

ПК 2.8. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатек, информационно-телекоммуникационных сетей в области создания творческих проектов.

ПК 3.1. Организовывать работу коллектива исполнителей (планировать и организовывать работы, выбирать оптимальные решения при планировании работ в условиях нестандартных ситуаций, участвовать в оценке качества и экономической эффективности деятельности, обеспечивать технику безопасности на производственном участке).

	<p>ПК 3.2. Внедрять комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом.</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять контроль качества работы.</p> <p>ПК 3.4. Владеть профессиональной терминологией, культурой устной и письменной речи.</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Раздел 1. Вооруженные Силы Российской Федерации – защитники нашего Отечества</p> <p>Тема 1.1.История создания вооруженных сил</p> <p>Тема 1.2.Определения и структура Вооруженных сил</p> <p>Тема 1.3.Виды вооруженных Сил, их назначение и состав</p> <p>Тема 1.4.Рода войск Вооруженных Сил, их назначение и состав</p> <p>Тема 1.5.Тыл Вооруженных Сил. История создания и предназначение</p> <p>Тема 1.6.Специальные войска и войска, не входящие в виды вооруженных Сил</p> <p>Тема 1.7.Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил</p> <p>Раздел 2. Боевые традиции Вооруженных Сил</p> <p>Тема 2.1.Патриотизм и верность воинскому долгу – основные качества защитника Отечества</p> <p>Тема 2.2.Памяти поколений – дни воинской славы</p> <p>Тема 2.3.Дружба и войсковое товарищество – основа боевой готовности частей и подразделений</p> <p>Раздел 3. Защита населения от чрезвычайных ситуаций в мирное и военное время</p> <p>Тема 3.1.Основные принципы и способы защиты населения от опасностей, возникающих при ведении боевых действий, вследствие этих действий, а также при чрезвычайных ситуациях</p> <p>Тема 3.2.Средства индивидуальной защиты органов дыхания, кожи, глаз и медицинские средства защиты</p> <p>Тема 3.3.Средства коллективной защиты</p> <p>Тема 3.4.Первичные средства пожаротушения</p> <p>Тема 3.5.Оказание первой медицинской помощи пострадавшим в различных ситуациях</p> <p>Тема 3.6.Меры по предупреждению чрезвычайных ситуаций, уменьшению их масштабов в случае возникновения</p> <p>Раздел 4. Воинская обязанность</p>

	<p>Тема 4.1. Организация воинского учета и его предназначение. Основные понятия о воинской обязанности</p> <p>Тема 4.2. Обязательная подготовка граждан к военной службе</p> <p>Тема 4.3. Добровольная подготовка граждан к военной службе</p> <p>Тема 4.4. Организация медицинского освидетельствования и медицинского обследования граждан при постановке на воинский учет</p> <p>Раздел 5. Особенности военной службы</p> <p>Тема 5.1. Правовые основы военной службы. Конституция РФ. Федеральные законы «Об обороне», «О статусе служащих», «О воинской обязанности и военной службе»</p> <p>Тема 5.2. Общевоинские уставы Вооруженных Сил, военная присяга</p> <p>Раздел 6. Стрелковое оружие и ручные гранаты</p> <p>Тема 6.1. Меры безопасности при обращении с оружием и боеприпасами</p> <p>Тема 6.2. Назначение и устройство, характеристики автомата Калашникова</p> <p>Тема 6.3. Полная и неполная разборка автомата Калашникова</p> <p>Тема 6.4. Отработка неполной разборки автомата Калашникова</p> <p>Тема 6.5. Назначение, устройство и характеристика ПМ</p> <p>Тема 6.6. Полная и неполная разборка ПМ</p> <p>Тема 6.7. Отработка неполной разборки ПМ</p> <p>Тема 6.8. Устройство, назначение и характеристики ручных осколочных гранат</p> <p>Тема 6.9. Стрелковые тренировки</p> <p>Тема 6.10. Стрельба</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	117	64	14	39
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет в 4 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОП.05 История искусств			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:			

	<ul style="list-style-type: none"> - определять жанровые и стилистические особенности художественного произведения; - анализировать произведения изобразительного искусства; - использовать знания по предмету в профессиональной деятельности; <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды изобразительного искусства; жанры изобразительного искусства; - стилистические особенности и идейную направленность отдельных художественных школ; - творчество выдающихся художников и их мировоззрение
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 11. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Использовать графически-композиционные и живописные приемы в решении творческих замыслов и задач.</p> <p>ПК 1.3. Исследовать историческое наследие театрально-декорационного и декоративно-прикладного искусства</p> <p>П.К. 1.4. Использовать знания истории стилей для создания эскизов творческих проектов.</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Раздел 1. Искусство Древнего мира</p> <p>Тема 1.1. Введение</p> <p>Тема 1.2. Первобытное искусство</p>

Тема 1.3. Искусство Древнего Египта
Тема 1.4. Искусство Древней Греции
Тема 1.5. Искусство Древнего Рима
Раздел 2. Искусство средневековья
Тема 2.1. Искусство Византии
Тема 2.2. Искусство Романской эпохи
Тема 2.3. Готическое искусство
Раздел 3. Искусство эпохи Возрождения
Тема 3.1. Проторенессанс в Италии (XIII – начало XIV вв.)
Тема 3.2. Ренессанс в Италии (конец XIV- XV вв.)
Тема 3.3. Высокое Возрождение в Италии (конец XV- XVI вв.)
Тема 3.4. Искусство Возрождения в Венеции
Тема 3.5. Северное Возрождение
Раздел 4. Искусство Западной Европы XVII-XVIII вв.
Тема 4.1. Искусство Италии XVII-XVIII вв.
Тема 4.2. Искусство Испании XVII в.
Тема 4.3. Искусство Фландрии XVII в.
Тема 4.4. Искусство Голландии XVII в.
Тема 4.5. Искусство Англии XVIII в.
Раздел 5. Искусство Западной Европы XIX- начала XX вв.
Тема 5.1. Французское искусство конца XVIII – начала XIX вв.
Тема 5.2. Искусство Испании конца XVIII –XIX вв.
Тема 5.4. Французское искусство середины XIX – начала XX вв.
Раздел 6. Искусство Древней Руси X-XVII вв.
Тема 6.1. Древнерусское искусство X – XII вв.
Тема 6.2. Древнерусское искусство периода феодальной раздробленности (XII-XIII вв.)
Тема 6.3. Искусство Новгорода XIV-XV вв.
Тема 6.5. Искусство великокняжеской Москвы XIV- XV вв.
Тема 6.6. Искусство Русского государства XVII в.
Раздел 7. Русское искусство XVIII в.
Тема 7.1. Искусство и архитектура первой половины XVIII в.
Тема 7.2. Искусство и архитектура второй половины XVIII в.

	<p>Раздел 8. Русское искусство первой половины XIX в. Тема 8.1. Искусство первой трети XIX в. Тема 8.2. Искусство 30-40-х гг. XIX в. Раздел 9. Русское искусство второй половины XIX в. Тема 9.1. Искусство передвижников Тема 9.2. Репин И.Е., Суриков В.И. Раздел 10. Русское искусство конца XIX – начала XX вв. Тема 10.1. Левитан И.И., Серов В.А., Врубель М.А. Тема 10.2. Мамонтовский кружок Тема 10.3. Художественные объединения конца XIX – начала XX вв. Тема 10.4. Скульптура и архитектура конца XIX – начала XX вв. Раздел 11. История Советского изобразительного искусства Тема 11.1. Искусство Советской России Тема 11.2. Советское искусство второй половины 30-х – начала 50-х годов Тема 11.2. Советское искусство Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Тема 11.3. Советское искусство 50-х гг. Тема 11.4. Советское искусство 60-х-90-х гг. Современное искусство Тема 11.5. Национальное искусство Республики Татарстан</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	306	194	10	102
Форма промежуточной аттестации	Экзамен в 8 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ОП.06 Черчение и перспектива			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике; <p>В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы построения геометрических фигур и тел; - основы теории построения теней; 			

	<p>- основные методы пространственных построений на плоскости;</p> <p>- законы линейной перспективы.</p>			
Формируемые компетенции	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>			
Краткое содержание	<p>Тема 1.1.Геометрическое черчение</p> <p>Тема 1.2.Проекционное черчение</p> <p>Тема 1.3.Аксонметрические проекции</p> <p>Тема 1.4.Линейная перспектива</p> <p>Тема 1.5.Теория теней</p> <p>Тема 1.6.Построение отражений</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	117	16	62	39
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет во 2 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ПМ.01 Художественно-творческая деятельность Художественно-костюмерное оформление спектакля			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работы с исторической литературой, музейными образцами, мультимедийными средствами; - выполнения эскизов костюмов различных эпох и стилистических направлений; - создания творческих зарисовок костюмов, аксессуаров и головных уборов; - имитации театральных тканей, кружева, вышивки; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять теоретические знания на практике, правильно и рационально организовывать 			

	<p>производственный процесс с учетом требований техники безопасности, выполнять правила охраны труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять элементы и средства композиции в работе над созданием театрального костюма по эскизу; - использовать различные графические приемы в создании эскиза театрального костюма; - организовывать художественно-конструктивную форму костюма; - создавать и разрабатывать декоративно-художественное оформление костюма, театрального костюма различных жанров; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные законы построения и организации формы театрального костюма различных жанров; - законы цветоведения; - художественно-композиционные свойства и средства выразительности фактур; - основные силуэтные решения костюмов различных исторических эпох;
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>

	<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Использовать графически- композиционные и живописные приемы в решении творческих замыслов и задач.</p> <p>ПК 1.2. Создавать эскизы творческих проектов, соответствующих замыслу художника-постановщика.</p> <p>ПК 1.3. Исследовать историческое наследие театрально-декорационного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 1.4. Использовать знание истории стилей для создания эскизов творческих проектов.</p> <p>ПК 1.5. Оформлять выставочные проекты.</p> <p>ПК 1.6. Использовать мультимедийные технологии в создании профессиональных проектов.</p>			
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Создание и разработка художественно-гримерного оформления спектакля</p> <p>Раздел 2. Создание эскизов театрального грима и причёски</p> <p>Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков</p> <p>Производственная практика, (по профилю специальности)</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	714		544	170
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (квалификационный) в 8 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ПМ.02 Художественно-технологическая деятельность. Художественно-костюмерное оформление спектакля			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовления швейных изделий различной степени сложности; 			

- конструирования и моделирования изделий по эскизу;
 - изготовления театральных костюмов различных жанров по эскизу;
 - выполнения декоративно-отделочных работ;
 - применения различных фактур при изготовлении театрального костюма;
 - моделирования и конструирования театрального костюма различных жанров;
 - работы с подлинной исторической конструкцией;
- уметь:
- применять теоретические знания на практике, правильно и рационально организовать производственный процесс с учетом требований техники безопасности, выполнять правила охраны труда;
 - конструировать и моделировать современные изделия различной степени сложности;
 - изготавливать современные изделия различной степени сложности;
 - выполнять технологические операции различной сложности;
 - создавать декоративно-отделочное оформление театральных костюмов различных стилистических решений в соответствии с эскизом;
 - использовать свойства фактур в художественно-композиционном решении театрального костюма;
 - конструировать и моделировать театральный костюм различной степени сложности по эскизу;
 - моделировать театральный костюм на подлинной исторической конструкции;
 - разрабатывать декоративно-художественную отделку театрального костюма по эскизу;
- знать:
- основные стилистические направления развития костюма;
 - основные методы конструирования и моделирования;
 - основы макетирования;
 - основные технологические и отделочные операции;
 - технологию раскроя;
 - технологические приемы изготовления театрального костюма;
 - основные виды фактур для изготовления театральных костюмов различных жанров;

<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.1. Реализовывать художественно-постановочные проекты в театрах, кино- и телестудиях.</p> <p>ПК 2.2. Разрабатывать технологическую документацию с учетом повышения художественной выразительности за счет использования новых технологических приемов и материалов в реализации творческих проектов.</p> <p>ПК 2.3. Осваивать и внедрять современные технологии и материалы в творческий и производственный процесс.</p> <p>ПК 2.4. Осуществлять работу по проведению спектаклей, киносъемок и телепередач.</p>
--------------------------------	--

	<p>ПК 2.5. Выполнять подготовку, реставрацию и реконструкцию предметов профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.6. Использовать мультимедийные технологии в творческом и производственном процессе.</p> <p>ПК 2.7. Применять навыки логического и пространственного мышления при создании творческих проектов.</p> <p>ПК 2.8. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатек, информационно-телекоммуникационных сетей в области создания творческих проектов.</p>			
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Освоение технологии театрального костюма</p> <p>Раздел 2. Освоение моделирования театрального костюма</p> <p>Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков</p> <p>Производственная практика, (по профилю специальности)</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	1440		1034	406
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (квалификационный) в 8 семестре			
Наименование дисциплины (модуля)	ПМ. 03 Организация работы коллектива исполнителей			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работы с коллективом исполнителей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; - осуществлять контроль деятельности персонала; - обеспечивать условия для профессионально-личностного совершенствования исполнителей; - рассчитывать затраты на постановку культурно-массового действия; 			

	<ul style="list-style-type: none"> - правильно и рационально организовывать производственный процесс с учетом требований техники безопасности, выполнять правила охраны труда; - проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности; - использовать экобиозащитную технику; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности экономики и управления в сфере культуры и искусства; - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; - основы макро- и микроэкономики; - систему управления трудовыми ресурсами в организации; - методы и формы обучения персонала; - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; - особенности обеспечения безопасных условий труда в сфере профессиональной деятельности, правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организации.
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их</p>

	<p>работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 3.1. Организовывать работу коллектива исполнителей (планировать и организовывать работы, выбирать оптимальные решения при планировании работ в условиях нестандартных ситуаций, участвовать в оценке качества и экономической эффективности деятельности, обеспечивать технику безопасности на производственном участке).</p> <p>ПК 3.2. Внедрять комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом.</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять контроль качества работы.</p> <p>ПК 3.4. Владеть профессиональной терминологией, культурой устной и письменной речи.</p>			
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Освоение основ экономики, менеджмента, охраны труда</p> <p>Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков</p> <p>Производственная практика, (по профилю специальности)</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	185	134	36	15
Форма промежуточной аттестации	Экзамен квалификационный (8 семестр)			
Наименование дисциплины (модуля)	ПМ.04 Выполнение работ по профессии «Костюмер»			
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовления элементов театрального костюма; <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обслуживать съемки, телепередачи, спектакли, концерты, цирковые выступления и репетиции сложные по костюмам; 			

	<ul style="list-style-type: none"> - обслуживать участников не менее пяти-семи полнометражных условных фильмов; - подбирать костюмы и аксессуары к ним, головные уборы, обувь из фондов по указанию художника или ассистента художника; - изготавливать элементы театрального костюма; - создавать требуемую фактуру костюма; - менять детали костюма; <p>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - форму и составные элементы костюмов различных стилей и эпох; - основы и технику шитья; - фактуру тканей костюмов;
<p>Формируемые компетенции</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>

	<p>ПК 4.1. Осуществлять работу по проведению спектаклей, киносъемок и телепередач, концертов.</p> <p>ПК 4.2. Выполнять самостоятельный подбор по описанию художника костюмов и аксессуаров к ним.</p> <p>ПК 4.3. Изготавливать элементы театрального костюма.</p> <p>ПК 4.4. Осуществлять контроль качества работы.</p> <p>ПК 4.5. Владеть профессиональной терминологией.</p>			
Краткое содержание	<p>Раздел 1. Освоение технологии выполнения работ по профессии «Костюмер»</p> <p>Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков</p> <p>Производственная практика, (по профилю специальности)</p>			
Трудоёмкость	Кол-во часов (всего)	Лекции	Практич. занятия	Самост. работа
	130		130	
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (квалификационный) в 6 семестре			