

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к основной профессиональной образовательной программе СПО, по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (вид художественно-гримерное оформление спектакля), утвержденной приказом от

01.09.2025 № 105-Н

**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанское театральное училище» (техникум) имени Ш.Х.Биктемирова**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

(программа подготовки специалистов среднего звена)

по специальности среднего профессионального образования
53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам)
(вид - художественно-гримерное оформление спектакля)
(углубленная подготовка)

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

ФГОС СПО утвержден приказом

Минобрнауки России от 13 августа 2014 г.

№ 996 с изменениями и дополнениями

от 13 июля 2021 г., от 3 июля 2024 г.

Присваиваемая квалификация –

специалист по театрально-декорационному
искусству

Казань, 2025

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

год набора - 2025

Курсы	Обучение по учебным циклам	Учебная	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы (нед.)	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	7	8	10	9
I курс	39		-	-	2	-	11	52
II курс	41			-	1	-	10	52
III курс	37	1	2	-	2	-	10	52
IV курс	24	1	2	6	2	6	2	43
Всего	141	2	4	6	7	6	33	199

2. План учебного процесса. Театрально-декорационное искусство (вид- художественно-гримёрное оформление спектакля)

2025 год набора

Индекс	Наименование дисциплин	Форма промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час.в семестр)								
			Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная				В формате практической подготовки	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
					Всего занятий	в т.ч.				1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	
						лекций	практич. занятий	курсовых работ	мелкогрупповые									17 нед. (17 нед. т/о)
1	2		4	5	6	7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17	
ОУД.00	Общеобразовательный цикл	23/13ДЗ/5Э	2106	702	1404	591	813	0	0	234	374	430	306	294	0	0	0	0
	Обязательные общеобразовательные дисциплины																	
ОУД.01	Русский язык	-, Э	117	39	78	23	55			12	34	44						
ОУД.02	Литература	-, ДЗ, -, Э	216	72	144	64	80			22	34	44	34	32				
ОУД.03	История	-, ДЗ, -, Э	204	68	136	110	26			13	34	44	34	24				
ОУД.04	Обществознание	-, ДЗ, -, ДЗ	216	72	144	72	72			32	34	44	34	32				
ОУД.05	География	-, ДЗ	117	39	78	38	40			16	34	44						
ОУД.06	Иностранный язык	-, -, ДЗ	168	56	112		112			23	34	44	34					
ОУД.07	Математика	-, ДЗ, -, Э	261	87	174	84	90			20	68	44	34	28				
ОУД.08	Информатика	-, -, -, Э	216	72	144	44	100			16	34	44	34	32				
ОУД.09	Физическая культура	3, ДЗ	117	39	78	4	74			18	34	44						
ОУД.10	Основы безопасности и защиты Родины	-, ДЗ	102	34	68	22	46			10	34	34						
ОУД.11	Физика	-, ДЗ	108	36	72	44	28			8			34	38				
ОУД.12	Химия	-, ДЗ	108	36	72	40	32			6			34	38				
ОУД.13	Биология	-, ДЗ	108	36	72	46	26			6			34	38				
ИП.01	Индивидуальный проект	ДЗ	48	16	32		32			32				32				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический	43/6ДЗ/2Э	960	320	640	168	494	0	0	0	34	54	0	96	184	176	64	32
ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	58	10	48	48									48			
ОГСЭ.02	История	ДЗ	58	10	48	48												
ОГСЭ.03	Психология общения	ДЗ	58	10	48	30	18								48			
ОГСЭ.04	Иностранный язык (французский)	-, -, -, -, ДЗ	246	42	204		204									48		
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, 3, ДЗ	408	204	204	24	180							48	68	40	32	16
ОГСЭ.06	Татарский язык	-, Э	132	44	88	18	92				34	54						
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл	2ДЗ/1Э	216	72	144	52	92	0	0	0	0	44	34	0	66	0	0	0
ЕН.01	Математика	ДЗ	51	17	34		34								34			
ЕН.02	Информационное обеспечение профес. деятельности	-, ДЗ	117	39	78	20	58					44	34					
ЕН.03	Экологические основы природопользования	ДЗ	48	16	32	32									32			
П.00	Профессиональный цикл	14ДЗ/17Э	3732	628	3104	586	2406	90	1264	2567	204	264	272	474	362	652	548	328
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	2ДЗ/6Э	1822	550	1272	404	858	10	0	1087	170	220	136	178	102	166	192	108
ОП.01	Живопись	-, Э, -, ДЗ, -, Э, -, Э	546	155	391		391			546	68	88	34	48	17	40	64	32
ОП.02	Рисунок		541	150	391		391			541	68	88	34	48	17	40	64	32
ОП.03	История театра	-, -, -, Э	210	70	140	140									34	46	32	28
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	102	34	68	54	14							34	34			
ОП.05	История искусств	-, -, -, -, -, Э	306	102	204	194		10						34	48	34	40	32
ОП.06	Пластическая анатомия	-, ДЗ	117	39	78	16	62				34	44						
ПМ.00	Профессиональные модули	12ДЗ/11Э	1910	78	1832	182	1548	80	1264	1480	34	44	136	296	260	486	356	220
					в т.ч. 216 ч практ.													
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность																	
	Художественно-гримерное оформление спектакля	2ДЗ/2Э	288	0	288	0	288	0	86	140	0	0	0	0	102	186	0	0

МДК.01.01	Специальная композиция	- , Э	234		234		234		86	86					102	132			
	в т.ч. Живопись		74		74		74								34	40			
	в т.ч. Рисунок		74		74		74								34	40			
УП.01	Учебная практика	ДЗ	18		18		18			18							18		
ПП.01	Производственная практика (практика по профилю специальности)	ДЗ	36		36		36			36							36		
ПМ. 02	Художественно-технологическая деятельность																		
	Художественно-гримерное оформление спектакля	5ДЗ/6Э	1233	11	1222	48	1072	80	1098	1152	34	44	136	296	158	120	278	156	
МДК.02.01	Грим	-ДЗ,-,-,-,-,-,Э	379	11	368		325	30	355	355	17	22	34	24	17	60	146	48	
	в т.ч. Макияж		80		80		80		80								64	16	
	в т.ч. Маска		80		80		80		80								64	16	
	в т.ч. Технология театрального эскиза		40		40		40		40							40			
МДК.02.02	Постиж	-ДЗ,-,-,-,-,-,Э	184		184		141	30	171	171	17	22	34	24	17	20	18	32	
МДК.02.03	Прическа	-,-,-,Э,-ДЗ	522		522	48	458	20	478	478			68	154	124	40	96	40	
	в т.ч. История прически в материальной культуре		48		48	48											32	16	
	в т.ч. Парикмахерское дело		164		164		164		164	164			34	62	68				
МДК.02.04	Скульптура	ДЗ	94		94		94		94	94				94					
УП.02	Учебная практика	ДЗ	18		18		18			18							18		
ПП.02	Производственная практика (практика по профилю специальности)	ДЗ	36		36		36			36								36	
ПМ. 03	Организация работы коллектива исполнителей	3ДЗ/1Э	255	67	188	134	54	0	0	54					0	46	78	64	
МДК.03.01	Экономика, менеджмент, охрана труда	- , - , ДЗ	201	67	134	134										46	60	28	
УП.03	Учебная практика	ДЗ	18		18		18			18							18		
ПП.03	Производственная практика (практика по профилю специальности)	ДЗ	36		36		36			36								36	
ПМ. 04	Выполнение работ по профессии "Гример-постижер"	2ДЗ/2Э	134	0	134	0	134	0	80	134					0	134	0	0	
МДК.04.01	Технология выполнения работ по профессии "Гример-постижер"	Э	80		80		80		80	80						80			
УП.04	Учебная практика	ДЗ	18		18		18			18						18			
ПП.04	Производственная практика (практика по профилю специальности)	ДЗ	36		36		36			36						36			
	Всего часов по циклам ППССЗ	63/35ДЗ/25Э	7014	1722	5292	1397	3805	90	1264	2801	612	792	612	864	612	828	612	360	
					в т.ч. 216 ч практ.														
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная практика)	ДЗ																216	
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя		816	816	816						102	132	102	144	102	120	66	48	
	Грим				408				408		51	66	51	72	51	60	33	24	
	Постиж				408				408		51	66	51	72	51	60	33	24	
ПА.00	Промежуточная аттестация			7 нед.								2 нед.		1 нед.		2 нед.		2 нед.	
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация			6 нед.														6 нед.	
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			4 нед.														4 нед.	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы – «Художественно-технологическая разработка оформления спектакля»			2 нед.														2 нед.	
Консультации предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося каждый год. По учебным дисциплинам ОП.01 Рисунок и ОП.02 Живопись проводятся комплексные дифференцированные зачеты и экзамены Государственная итоговая аттестация: Защита дипломной работы - "Художественно-технологическая разработка оформления спектакля" с 18 мая по 28 июня 2029 г.						ВСЕГО	дисциплин и МДК				612	792	612	864	612	720	576	288	
							учебной								36	36			
							производст. практики								72		72		
							преддипл. практики										216		
							экзаменов					3		4		7		7	
							дифф. зачетов					10	2	8	3	6	2	7	
							зачетов				1			1	1	1	1		

**3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений
для подготовки по специальности
53.02.09 Театрально-декорационное искусство
(вид - художественно-гримерное оформление спектакля)**

Кабинеты:

- общегуманитарных дисциплин;
- социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- физической культуры;
- математики и информатики;
- экологических основ природопользования;
- истории театра;
- экономики и управления в сфере искусства;
- пластической анатомии;
- рисунка;
- живописи;
- безопасности жизнедеятельности;
- натюрмортного фонда и эскизов;
- методический.

Лаборатории:

- грима;
- постижа;
- прически.

Учебные мастерские:

- скульптуры;
- театрального макета.

Учебный театр;

Учебные студии.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское театральное училище» (техникум) имени Ш.Х.Биктемирова (далее – Училище) разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 996 от 13 августа 2014 года (с изменениями и дополнениями от 13 июля 2021 г., от 3 июля 2024 г.).

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г., 12 августа 2022 г., 27 декабря 2023 г.

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762);

- Рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования, направленные письмом Минпросвещения России от 14 июня 2024 г. № 05-1971;

- Примерных программ по общеобразовательным дисциплинам, утвержденные на заседаниях Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования ФГБОУ ДПО ИРПО (Протоколы № 14 от «30» ноября 2022 г.; № 20 от «15» августа 2024 г.);

- Положения о практической подготовке обучающихся (утверждено приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 885/390);

- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800);

Локальных нормативных актов Училища.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Занятия проводятся парами, общей продолжительностью 90 минут.

Формы текущего контроля знаний – опросы, контрольные занятия, контрольные показы.

Консультации предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося каждый год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций могут быть групповыми, индивидуальными, письменными, устными.

Часть компонентов образовательной программы (учебных предметов, дисциплин (модулей)), практики реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путём проведения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Программа реализуется с использованием ресурсов ГБУ «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала» на основании договора о сетевой форме реализации образовательной программы.

Части Образовательной программы, реализуемые с использованием ресурсов ГБУ
«Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала»

Части Образовательной программы (МДК, вид практики)	Учебная нагрузка в соответствии с учебным планом, час.	Сроки реализации
МДК 02.01 Грим	368	01.09.2025 – 08.03.2029 (I-VIII семестры)
МДК 02.02 Постиж	184	01.09.2025 – 08.03.2029 (I-VIII семестры)
МДК 02.03 Прическа	522	01.09.2026 – 08.03.2029 (III-VIII семестры)
УП.02 Учебная практика	18	22.12.2028 – 28.12.2028 (VII семестр)
ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)	36	09.03.2029 – 15.03.2029 (VIII семестр)
МДК 04.01 Технология выполнения работ по профессии «Гримёр-пастижер»	80	12.01.2028 - 31.05.2028 (VI семестр)
УП.04 Учебная практика	18	01.06.2028-07.06.2028 (VI семестр)
ПП.04 Производственная практика (по профилю специальности)	36	15.06.2028-21.06.2028 (VI семестр)
Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя	816	01.09.2025 – 08.03.2029 (I-VIII семестры)
Производственная практика (преддипломная)	216	06.04.2029-17.05.2029 (VIII семестр)

Учебная и производственная и преддипломная практики проводится концентрированно в соответствии с графиком учебного процесса; на базе Учебного театра Училища и ГБУ «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала».

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.

Оценки выставляются по пятибалльной системе; промежуточная аттестация проводится каждый семестр в виде зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов; по учебным дисциплинам ОП.01 (Живопись) и ОП.02 (Рисунок) проводится комплексный экзамен.

Общеобразовательный цикл сформирован в соответствии с Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.)

Вариативная часть циклов ОПОП в объеме 900 часов распределяется следующим образом: Общий гуманитарный и социально-экономический цикл - 88 часов (Татарский язык – 88 часов); Общепрофессиональные дисциплины – 686 часов (Живопись – 202 часа; Рисунок – 202 часа; История искусств – 204 часа; Пластическая анатомия – 78 часов); Профессиональные модули – 126 часов (Грим – 32 часа, Скульптура – 94 часа – 57 часов, Скульптура – 84 часа), Введение дополнительных часов по вышеперечисленным предметам обусловлено необходимостью формирования у студентов дополнительных умений и знаний.

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 8 академических часов в неделю) по междисциплинарным курсам профессиональных

модулей углубленной подготовки «Художественно-творческая деятельность» и «Художественно-технологическая деятельность» является особым видом самостоятельной работы обучающихся. Во избежание методических ошибок, в целях соблюдения требований техники безопасности дополнительная работа над завершением программного задания проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 23 недели для углубленной подготовки (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточенно в течение теоретического обучения, является обязательным видом самостоятельной работы.

**Распределение часов вариативной части
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования
53.02.09 Театрально-декорационное искусство
(Художественно-гримерное оформление спектакля)**

Индекс	Наименование дисциплины	Дополнительные знания и умения (базовая подготовка)	Максимальная учебная нагрузка, час	Обязательная учебная нагрузка, час
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		132	88
ОГСЭ.06	Татарский язык	В результате изучения вариативной части цикла студент должен по дисциплине «Татарский язык»: уметь: - вести беседу на татарском языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране на татарском языке; - делать краткие сообщения, описывать события (явления) в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного, выражать свое отношение к прочитанному, кратко характеризовать персонаж на татарском языке; - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на татарском языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщению, рассказу), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; - читать аутентичные тексты на татарском языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; - используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на татарском языке; - читать текст на татарском языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; - ориентироваться в письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;	132	88

		- использовать двуязычный словарь; использовать переспрос, перифраз, синонимические средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на татарском языке; знать: - о связи языка и истории, культуры татарского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы - современного татарского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.		
ОП. 00		Общепрофессиональные дисциплины	1029	686
ОП.01	Живопись	В результате изучения вариативной части цикла студент должен по дисциплине «Живопись» уметь: - передавать визуально достоверные живописные свойства изображаемых объектов; - создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; - определять технику произведения живописи; знать: - технические особенности различных живописных материалов, применяемых основ для живописи, грунтов, лаков, специфику принадлежностей и оборудования для занятий живописью; - законы перспективы.	303	202
ОП.02	Рисунок	В результате изучения вариативной части цикла студент должен по дисциплине «Рисунок» уметь: - уметь решать конструктивные и художественные задачи в рисунке с натуры; - уметь использовать выразительные возможности материалов; знать: - анатомическое строение скелета человека; - отличия построения фигуры мужчины и женщины, фигуры ребенка.	303	202
ОП.05	История искусств	В результате изучения вариативной части цикла студент должен по дисциплине «История искусств» уметь: - определять жанровые и стилистические особенности художественного произведения; - анализировать произведения изобразительного искусства; - использовать знания по предмету в профессиональной деятельности; знать: - виды изобразительного искусства; жанры изобразительного искусства; - стилистические особенности и идейную направленность отдельных художественных школ; - творчество выдающихся художников и их	306	204

		мировоззрение.		
ОП.06	Пластическая анатомия	В результате изучения вариативной части цикла студент должен по дисциплине «Пластическая анатомия» уметь: - применять знания основ пластической анатомии художественной практике; знать: - основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; - связь строения человеческого тела и его функций; - пропорции человеческого тела; - пластические характеристики человеческого тела в движении; - мимические изменения лица.	117	78
ПМ.00		Профессиональные модули	189	126
МДК 02.01	Грим	В результате изучения вариативной части цикла студент должен по дисциплине "Грим" уметь: - работать с документацией (требования, накладные, расходные ведомости, акты о списании материальных запасов, приходные ведомости); - оптимизировать производственный процесс, в целях экономии времени без ущерба качеству и выразительности; - работать с уже существующими материалами и изделиями, видоизменяя их под новые требования, в целях экономии времени и финансовых средств; знать: - техническое обеспечение производственного процесса (цеха); - последовательность работы над творческим проектом.	48	32
МДК 02.04	Скульптура	В результате изучения вариативной части цикла студент должен по дисциплине "Скульптура" уметь: - трансформировать объемное изделие в плоское и наоборот; - изготовить основу для рельефной скульптуры; - изготовить каркас для круглой скульптуры; - строить и моделировать форму в рельефе и круглой скульптуре. знать: - правила техники безопасности при работе с основным материалом, пластмассовыми ножами, стеками; - основы изготовления лепных изделий из различных материалов; - отличие рельефной скульптуры от круглой; - отличие барельефа от горельефа; - отличие в создании скульптуры в мягком и твердом материале; - материалы, применяемые в скульптуре; - 5 основных видов скульптуры: монументальную, архитектурно-декоративную, станковую, медальерную и бытовую; - пропорции головы, черепа, фигуры человека; - названия костей, виды их сочленения; - форму и действие мышц.	141	94
		Вариативная часть циклов ППССЗ	1350	900

Обучающиеся Училища имеют следующие права и обязанности:

- при формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает студента от необходимости их повторного освоения;

- в целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении ППССЗ в части развития общих компетенций обучающиеся участвуют в развитии студенческого самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

- обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ППССЗ;

- обучающимся должна быть представлена возможность оценивания содержания, организации и качества образовательного процесса.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломной работы - «Художественно-технологическая разработка оформления спектакля». На подготовку и защиту выпускной квалификационной работы отводится шесть недель.

После окончания полного курса обучения выдается диплом о среднем профессиональном образовании с присвоением квалификации: Специалист по театрально-декорационному искусству.

В рамках ВПД Выполнение работ по профессии Гример-постижер предусмотрено освоение основной программы профессионального обучения по профессии рабочего Гример-постижер и по итогам экзамена (квалификационного) обучающимся присваивается квалификация гример-постижер 4(3) разряда. Присвоение квалификации проводится с участием работодателей.